

## Dans les médias



[Igor aux jeux olympiques](#) (Alice)

« Une réflexion sur la performance qui prend beaucoup de place dans notre siècle. C'est charmant. Les dessins sont succulents. » Patricia Powers, Facteur matinal (RC)

[[Pour lire toutes les critiques en jeunesse](#)]

## À paraître



[Dis, que manges-tu ?](#)  
(DLM)



[Ceux de la louve](#)  
(Gulf stream)



[Journal d'une peste, t. 5](#)  
(DLM)

## À l'occasion de la fête de Pâques, des histoires de poules et de lapins pour rire... et réfléchir !

[Le Grand Méchant lapin](#) (Frimousse)

Le grand méchant lapin était craint dans toutes les contrées, dans tous les terriers. Sauf dans un ! Celui du petit lapin à la queue en forme de pompon.

[Les Trois poules de Sonia](#) (Des Éléphants)

Un album tout en délicatesse sur le lien fort qui unit l'enfant à l'animal, sur l'acceptation du deuil et sur la chaîne alimentaire.

[Le Livre où la poule meurt à la fin](#) (Les 400 coups)

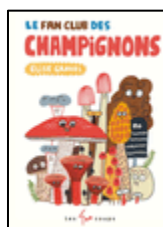
Après le succès de [752 Lapins](#), le duo composé de François Blais et de Valérie Boivin récidive avec l'histoire hilarante d'une petite poule bien irrévérencieuse.

[Madame le lapin blanc](#) (Seuil, format poche)

Tout, vous saurez tout sur le lapin blanc d'Alice au pays des merveilles ! Un trésor de détails loufoques et de clins d'œil amusés au célèbre conte.

À lire aussi : [Lapin perdu/lapin trouvé](#) (Les 400 coup)

## Nous avons aimé



[Le Fan club des champignons](#) (Les 400 coups). Élise Gravel, l'auteure derrière certains des monstres les plus adorables et dégoûtants de la littérature jeunesse, invite les enfants à partager avec elle sa grande passion pour les champignons. Une promenade en forêt pour découvrir les spécimens les plus jolis, les plus bizarres, les plus rares et les plus rigolos..



[Mes voisins les Goolz](#) (Seuil), de Susan Hood et Jay Fleck. Quand Frank Goolz et ses filles, Ilona et Suzie, emménagent dans la maison voisine, Harold espère simplement que sa vie va devenir plus amusante. Mais chez les Goolz, des lampes s'allument sans raison et les objets bougent tout seuls... Une nouvelle série d'épouvante servie avec tendresse par un auteur singulier, bourré de talent.

## Nouvelles

**Dix-huit ouvrages sont en lice pour la 3<sup>e</sup> édition du prix UNICEF de littérature jeunesse qui s'articule autour du thème « Réfugiés et migrants, du déracinement à l'exil ». Parmi ceux-ci :**

3-5 ans - [L'Abri](#) (Comme des géants/Bayard en France), de Céline Claire et Qin Leng

6-8 ans - [De la terre à la pluie](#) (Seuil), de Christian Lagrange

9-12 ans - [Mon pays en partage](#) (Rue du monde), d'Yves Pinguilly et Sandra Poirot Cherif

Cliquez [ici](#) pour plus d'informations sur le prix.

**Le lancement du nouveau livre de l'écrivaine, artiste et chercheuse Stéphane Martelly, [L'Enfant gazelle](#) (Remue-ménage), aura lieu le dimanche 11 mars à 15 h à la librairie Le port de tête.**

Après *La Maman qui s'absentait*, Martelly s'associe de nouveau à Albin Christen pour nous offrir une fable poétique pour enfants, qui aborde cette fois le sujet fondamental de l'injustice.

**Pour plus d'informations :** Le service de presse des éditeurs européens et des Éditions du Boréal est assuré par **Marion Van Staeyen**, attachée de presse, [mvanstaeyen@dimedia.qc.ca](mailto:mvanstaeyen@dimedia.qc.ca)/514 336-3941 poste 230. Pour toute autre demande, veuillez contacter directement la maison d'édition concernée. **Pauline Gagnon**, déléguée conseil jeunesse, [pgagnon@dimedia.qc.ca](mailto:pgagnon@dimedia.qc.ca) /514 336-3941 poste 240